



● DIPLÔMES & FORMATIONS ●

2004 - 2005 |

Licence Professionnelle «Activités & techniques de Communication», en alternance

- Méthodes de gestion de projets, programmation web, techniques de communication, anglais technique.

2002 - 2004 |

Brevet de Technicien Supérieur (BTS) «Communication visuelle», en alternance

- Travail en studio de création, histoire de l'Art, graphisme & pratique de la PAO, anglais.

2000- 2002 |

Diplôme d'Etudes Universitaires Général (DEUG) «Arts Plastiques»

- Pratique artistique, histoire de l'Art, anglais, initiation aux nouvelles technologies.

1995 - 1999 |

Baccalauréat Technologique «Techniques de Communication Commerciale»

- Techniques de vente & de communication, économie, droit, gestion, anglais, espagnol.

1999 |

Attestation de Formation aux Premiers Secours

- Apprenissage et pratiques des gestes élémentaires de secourisme.



● CENTRES D'INTÉRÊT & LOISIRS ●

Curiosité visuelle • Expositions, l'Art & le graphisme, le cinéma comme source d'inspiration

Sensibilités •
A l'architecture,
au design,
à la décoration
& à l'artisanat



La nature • Balades,
observations, défense
de la faune, jardinage

Les nouvelles technologies • Sites web, Blogs, etc.

Depuis 2009 | Responsable départemental d'un réseau professionnel - Optimrezo -

- Promouvoir des rencontres professionnelles
- Constituer, développer et animer un réseau d'adhérents
- Animer des apéritifs et réunions membres du réseau

● COORDONNÉES ●

LEBRUN Séverine
12 rue eugene pergeline
44200 NANTES

Mobile : 06.87.70.03.66
Téléphone fixe : 09.51.66.47.72
Mail : lebrun_severine@yahoo.fr

Née le : 29 / 11 / 1980

Graphiste -
Directrice Artistique
PAO et Multimédia



COMPÉTENCES

• Communication •

- Développement de stratégie de communication
- Mise en place et création de chartes graphiques.
- Conception de supports de communication.



• Gestion de projet •

- Rédaction de cahiers des charges, de rétro-plannings
- Evaluation des besoins clients, humains et matériels
- Recherches de prestataires

• Informatique •

- Bureautique : Word - Excel - Power Point
- PAO : Illustrator, Photoshop, InDesign, Acrobat
- Multimédia : Dreamweaver, Flash (animations simples)
- Intégration web : XHTML / CSS / PHP

• Langues •

- Anglais : lu, écrit.
- Espagnol : notions

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Depuis 2007 |
Directrice Artistique -
Graphiste PAO et Web
Paris & Nantes | (Freelance)

- Gestion de projets : besoins clients, Cahiers des charges, planification et contrôle de conformité.
- Création de Webdesigns et d'identités visuelles (logos, plaquettes, faire-parts...)
- Recherche et gestion des sous-traitants - Relation clientèle
- Elaboration de documents administratifs et comptables (devis, factures, etc.)

Portfolio : www.comcannelle.com/blog



2007 - 2008 | Chargée de projet - webdesigner / graphiste
ASPERA - CEA - Saclay 91

- Mise en place d'un plan de communication du projet européen
- Création & réalisation de la charte graphique et de divers outils
- Création de de l'exposition et réalisation de stands, d'objets marketing et dossiers de presse
- Responsable production de l'exposition & des objets publicitaires du projet
- Animation de réunions (en anglais).
- Recherche de prestataires & gestion des relations sous-traitants



2006 | Directrice artistique - Infographiste | Distrib (92)

- Créations d'outils de communication : plaquettes (Ford Focus CC), de dépliants (Habitat), de maquettes magazines (Land Rover pour le Mondial de l'automobile 2006).

2005 - 2006 | Directrice Artistique | GRRREY G2 - (92)

- Création de projets publicitaires (Kodak, Lucky strike, Ambipur...) et d'outils marketing : boards tendances, mailings, Publicité sur le Lieu de Vente...

2002 - 2005 | Directrice artistique - Infographiste | CEA - Saclay 91 (2 Contrats d'apprentissage)

- Mise en place de la communication interne et externe du département (900 personnes)
- Gestion de projets multimédias : rédaction de cahiers des charges, réalisation de plannings, suivi de projets...
- Développement de la stratégie de la communication (créations de logos, chartes graphiques, de sites internet...) & de la documentation institutionnelle (rapports d'activité, plaquettes, posters).